



塑造友善水環境 守護你我好家園

在宜蘭的土地上，治水成果猶如春天滋潤的雨露，滋養出一片綠意盎然。近年來，縣府在水利工程上的不懈努力，不僅凝聚過去的成果，更展現對未來水利發展的堅定展望。宜蘭的治水策略不僅追求技術上的突破，更注重生態環境與民生的和諧共融。

例如，五結防潮閘門改善工程透過成立「廉政平臺專區」，有效協調整合，加強透明度，保障施工品質。這項工程已經進入施工階段，未來不僅將承擔防洪禦潮的職責，還將照顧生態及觀光需求，為民眾帶來更安全、更美好的生活環境。

另外，蘇澳高灘地水環境改善工程的成功，也凝聚政府、當地居民以及環保團體的共同努力。透過多次會議的溝通與協商，工程團隊尊重各方意見，從設計到施工都充分考慮到生態保育與環境保護。工程完成後，不僅讓蘇澳溪重拾昔日的美麗，也讓當地民眾重新享受到清澈的溪水與生態環境。

縣府的水利工程不斷榮獲各類獎項的肯定。無論是阿里史溪抽水站、茅仔寮抽水站還是壯圍抽水站及分洪道，這些工程的建設都有效地改善當地的淹水情況，為當地居民帶來更安全、更舒適的生活環境。這些工程的成功背後，是大家共同努力的成果，彰顯出對家鄉水環境的無窮熱愛與關懷。

縣府以歷年打造成果為基礎，透過水資源的利用、保護和管理，讓宜蘭之水成為故鄉永恆的榮耀與記憶。未來，將繼續秉持治水、淨水、親水的治水理念，不斷推動更多的水利工程，為居民打造更美好的生活環境，讓蘭陽平原的水環境更加安全、美好，為這片土地的明天描繪出更加美好的藍圖。

老屋換新妝 蘭陽好風采

5年來，宜蘭的不同角落，都可見著不同的老房子、老建築、或老空間的翻新改造，不論是修舊如舊、或者修舊如新，都讓我們重新看見它們的美麗和多元，更重要的，也看到了宜蘭人對於未來的想像與活力。

宜蘭的老屋持續經歷一場改造運動。縣府透過「老屋新生命」計畫，已將壯圍鄉、蘇澳鎮的老屋轉化為新的生活和文化空間，帶動周邊地區的發展，成功展現宜蘭的文化和歷史價值。

「老屋新生」保留過去的紋理及軌跡，藉由空間改造，創造新的公共關係，產生了城市的新紋理。這種改造方式回饋鄉鎮與社區，也為青年創業提供機會。今年，壯圍鄉及宜蘭市2間老屋正在進行改造，期盼能讓更多特色老屋以新的姿態重現，賦予老屋新的生命。

另一個舊屋換新妝的例子，是在去年開始於各鄉鎮陸續設置的「社區心理衛生中心」。其中，羅東心衛中心將原來的自來水公司羅東分所的辦公廳舍改建重整，而今年底將啟用的員山心衛中心則是運用員山戶政事務所舊辦公廳舍，將它重新注入新生命。

此外，走進宜蘭舊城區「化龍一村」，也是舊屋換新妝的成功範例。那裡是宜蘭縣的第一座眷村，現在則是書香和歷史的交匯點。縣府近年來致力於修復和再利用，讓化龍一村整體煥然一新，透過文化保存和歷史再利用，成為了一個具有地方特色的開放場館，提供了親子活動和休憩的新亮點。

同時，縣府一直積極且努力營造優質友善運動環境，提供更好、更完備的運動設施。在溪北，宜蘭運動公園田徑場已從原有的樣貌全面升級，不僅整建既有田徑場，更建設符合競賽規格足球場，成功打造出了一個多功能、多元化的複合式運動場。在溪南，羅東運動公園將設置有雨遮的半開放的全齡風雨樂活館。南北兩處大型運動公園的樂活改造，我們看到的不僅是運動，更是一種生活方式的體現。

城市的每一個轉變，不論是運動的激情、文化的底蘊、心靈的寧靜或歷史的積累，不僅是建築的改變，更是生活的提升。宜蘭，正以各種形式的嶄新面貌逐步呈現。



漁村眷羽轉蛻有成

宜蘭的成長離不開海洋的滋潤，而漁港是陸海交流的重要媒介。南方澳大橋於去年底完成改建通車，為漁港帶來一股旅遊熱潮。南方澳豆腐岬帆船訓練基地與南方澳頭海文化館，成為遊客心目中的必訪勝地。頭城烏石港以北的五個聚落翻新，也為宜蘭注入新的能量。

南方澳豆腐岬帆船訓練基地是縣府努力不懈的成果，6500萬元的投入，讓這片土地迎來了一座集訓練和競賽於一體的帆船運動場地。訓練室、艇庫、淋浴間，一應俱全，為選手們提供了最佳的訓練條件。2樓則可飽覽豆腐岬無敵海景，彷彿置身於一幅幅生動的海洋圖畫之中，也增加了這個場館的魅力。

廢棄的軍營崗哨整理為升級版的南方澳討海文化館，與帆船訓練基地比鄰而居，是一處展示在地故事的文化寶庫。縣府文化局向中央爭取1500萬元整修升級，1樓展示了南方澳的討海文化，述說著這個百年漁港繁華萬千的故事，讓更多遊客認識漁港風貌。

而「南方澳漁港第一拍賣魚市場」的開幕更為整個地區增添了新的活力。這座具有漁村元素的市場，不僅是卸魚拍賣的場所，更兼具了教育推廣和魚貨加工的功能。它將成為南方澳地區的新地標，為遊客提供了一個感受漁港風情的場所。

而在「南方澳漁港第一拍賣魚市場」的開幕更為整個地區增添了新的活力。這座具有漁村元素的市場，不僅是卸魚拍賣的場所，更兼具了教育推廣和魚貨加工的功能。它將成為南方澳地區的新地標，為遊客提供了一個感受漁港風情的場所。

南方澳頭城展新顏

頭城烏石港以北的五個漁村，也正在經歷一場革新。從改造外澳漁村衝浪街到今年在外澳舉辦的五漁罟浪祭，這片土地已逐漸成為熱門的海灘勝地。衝浪、沙灘音樂會、趴板衝浪，一場場精彩紛呈的活動不斷地展開，讓人彷彿置身於一部活潑的海灘電影之中。

未來，外澳的陸上衝浪練習場、北堤休憩平台與步道接續完成。還有，幾米飛天小火車也從宜蘭火車站飛到頭城烏石港，落腳烏石港驛站後方樹林，將帶給各地遊客與衝浪客更多的感動與驚喜。除此之外，改造石城、大里、大溪、梗枋的腳步持續前進，石城將成為親子海洋體驗基地，大里營造為休閒慢活的蘭調濱海藝術村，大溪是具龜山島文化底蘊的現撈仔鮮海鮮廚房，梗枋是里山里海的綠色旅遊基地。

最後，蘭陽博物館作為宜蘭的生態博物館，也為這片土地注入了全新的活力。以「宜學」、「宜居」、「宜遊」為核心價值，這座博物館不僅在校園中推動環境教育，更在社區中擴大了網絡，讓人們更加覺醒對環境的重視。

縣府致力於打造這片土地的新風貌與文化魅力。南方澳的豆腐岬、漁港第一拍賣魚市場，頭城的五漁村，以及蘭陽博物館，已逐漸成為宜蘭地區的新亮點。

堅定腳步向前行

在經濟發展方面，縣府積極延攬招商，行銷農漁畜牧業，協助產業轉型，推動「一地方，一特色」，培植在地青年與地方產業，厚植地方創生實力，提升各鄉鎮經濟動能，增加就業機會。

在醫療方面，國立陽明交通大學附設醫院第二期擴建計畫已動工。這項計畫的順利推動，不僅將提升宜蘭地區的醫療水準，還將為當地帶來更加先進的醫療科技。林姿妙縣長對此項計畫寄予厚望，認為這將是宜蘭打造完整而先進醫療照護網的重要一步。

在文化發展方面，宜蘭縣立圖書館的開工動土，象徵著宜蘭對於知識與文化的重視。新的縣立圖書館將成為一座藝文知識新基地，提供多元的活動設施與閱讀環境，帶動地方閱讀創生，並進一步提升宜蘭的文化軟實力。另為提供民眾更好的洽公環境，縣府整合市中心的行政機關興建第二行政中心，完工啟用後將提供民眾更便利的洽公環境，讓城市的脈動更加活躍。

縣府正在一步一步踏實推進著各項計畫，無疑為宜蘭的美麗未來描繪出了一道道精彩的筆觸。正是在這份堅持與努力下，我們美好的家園正在蓬勃成長，迎接一個更加繁榮和美好的明天。

宜蘭 好生活

good life
in Yilan

宜蘭縣政府

WINTER , 2023



年初，我們以縣政成蔭的比喻，向縣民朋友報告，姿妙上任以來率領團隊施政扎根，從生活各面向切入，希望透過無微不至的照顧，保障所有人的安全與幸福。幾個月過去了，相信所有宜蘭人，仍然可以體會到我們的暖意，持續溫柔綻放，更可以發現，五年來，宜蘭在軟硬體建設上，處處持續轉動、在在展新意的微妙變化。

行在宜蘭，除了有翠綠的山脊與稻田、白潔的雲朵及鶯鶯相伴外，五年來，因為路變平、道變寬，以及自行車道的延伸，讓不論是單純的通勤，還是出遊或運動，都更加安全且愉悅。此外，我們逐步改建或翻新老舊橋梁，讓被複雜水系阻斷的城鎮鄉村，重新連結；縣內外的交通節點，啟用月餘的宜蘭轉運站，以及興建中的羅東轉運站，讓不同城市的移動舒適了、便利了，更串起人與人的聯繫、活絡宜蘭的整體發展。行在宜蘭，更有新意。

文化即生活，對宜蘭人而言再尋常不過，這幾年來，在壯圍、蘇澳、宜蘭等地，我們透過公私協力，讓一間間有味道的老屋重獲新生，保留舊紋理的同時，也創造新的社區關係；此外，透過引入藝術祭、市集、青聚點等方式而更顯年輕的文創園區，化龍一村舊宿舍群的修舊如舊，縣府舊員工宿舍群改建成蘭陽原創館，幾米廣場飛天小火車的升級，礁溪轉運站旁由毛毛兔沿路陪伴的旅人步道，這種種獨特的宜蘭魅力，就是為了讓文化及藝術，繼續與我們的生活比鄰。

關於社福，從上任之初的營養午餐免費、註冊費免費、一鄉鎮一親子館到近期的幸福親子包、免費到宅坐月子，以及姿妙任內兩度調升生育津貼；針對高齡族群及弱勢族群的「高齡生活大學」、「愛的許願清單」；結合社區照顧關懷據點健康促進課程的「健康存錢筒、愛的零用金」及「好生活柑仔店」；為了健康照顧而逐步拓展的長照、日照及健康站等，這些看似微小，但實則減緩所有家庭負擔的利他政策，重新定義了互親、互助的新宜蘭價值！

宜蘭持續轉動，當然不只以上所舉，放寬家有育兒需求同仁的彈性工時、結合美學的嶄新校園廁所、更多的雙語情境教室、水路要道上新設抽水站、地熱與綠能開發、員山福園殯葬設施的升級、因頭城五漁村、外澳衝浪場、豆腐岬帆船訓練基地等設施的修整或新建，而更顯風情的南北海岸線，以及我們持續努力的重大交通建設等，相信不管是長居宜蘭的老朋友、還是因為喜歡宜蘭而頻繁往返的外地朋友，都可以在可見的地景地貌，或生活中的大小事裡，輕鬆地感受到宜蘭的轉變與新意。

對於宜蘭的發展，姿妙始終堅信一步一腳印，任何複雜艱難的問題，只要對宜蘭好、對宜蘭人好，縣府就應該勇往直前，為民解難、為民興利，希望我們的溫柔治理，持續帶著宜蘭轉動，讓我們共同的家，越來越美、越來越好。

宜蘭縣長 林姿妙



歡迎加入宜蘭縣政府
LINE官方帳號

本刊電子報見於宜蘭縣政府全球資訊網 www.e-land.gov.tw/

索閱洽縣府秘書處新聞科 03-9251000 分機 2531-2536

發行人 林姿妙 出版者 宜蘭縣政府 地址 宜蘭縣宜蘭市縣政北路 1 號 電話 03-925-1000

宜蘭縣政府

YILAN COUNTY GOVERNMENT



5個5有 我愛宜蘭

甩債脫限拚建設 打造宜蘭好生活

孔子以「政在節財」凸顯他的財政思想，其核心意義是，為了治國安民，政府應該禁聚斂、倡節用，對照現今的概念，好的執政者，應該努力健全政府財政，並把預算用在刀口上。

數十年來，宜蘭縣因100年度前所累積的龐大債務，導致公債比例超標，加上《公共債務法》規定，縣市府長、短期債務餘額各不得超過總預算及特別預算歲出總額50%及30%，如果超限就將施以超強度列管，並提報償債計畫改善，在沉重的債務壓力及中央財政紀律要求下，確實對縣政發展造成不小掣肘。

林姿妙縣長上任後，首重財政紀律，除了要求所屬覲實編列預算外，同時集思廣益，推動多項開源節流措施，她秉持著持家勤慎的原則，執政以來每年創造出8至12億的預算盈餘，除了用於縣政的創新與精進，也致力於公共債務瘦身。

從統計上來看，過去12年來，縣府陸續還債61.09億(扣除102年以前轉列非營業基金自償性貸款後，實質減債54.35億)，而林縣長上任至今，縣府減債26.11億，佔全部(實質)減債總額約48.04%。對許多縣民

而言，這或許僅是數字的變化，但對於一個更有效率縣府而言，這不啻是孔子所言「政在節財」的根本改變。

事實上，去年6月底，縣府長、短債比率都已低於債限規定，但由于每年縣府預算規模有所浮動，導致債務比率時高時低，林縣長因此拍板要求縣府將短債比率控制在27%以內，藉由採取比公共債務法更嚴格的標準進行自我管理，讓縣府成功地將短債降至規定的水準，連同相對穩定的長債控制，終於在今年9月，經行政院同意後解除了超強度管理。

經不斷努力，脫離超強度財政管理的進程，相較於縣府償債計畫設定的116年完成脫限目標，整整早了4年。截至今年10月底，宜蘭縣長債來到110.74億元，比率33.52%(超限比率為50%)，短債75.05億元，比率24.81%(超限比率為30%)，合計長、短債務尚有185.79億元。

未來，縣府仍將持續致力於健全財政體質，在「政在節財」的安民利民目標下，持續為地方經濟發展及民生福祉而努力。

校園球場也不斷轉型，除了引入太陽能光電球場的設置概念，增加學生的運動量，發展綠能產業，提升能源教育知能，更在校園球場變身光電球場的過程中，有效促進水資源與能源的節約。

在南屏國小與學進國小等學校的成功案例中，通過太陽能光電球場的建置，不僅提供學生一個遮雨避雨的運動空間，更藉由水樸滿系統的運用，讓校園成為一座節水環保的綠色特色校園。

除此之外，縣府也不忘善用校園資源，透過盤點餘裕空間，將閒置教室重新改造為公共托育家園、附設幼兒園、樂齡中心、親子館等多樣化用途。這些空間的重新活化不僅提高了校園的運作效率，更促進師生與社區居民之間的互動與合作。這種跨界合作的模式不僅展現宜蘭的開放與包容，同時也為這片土地注入更多生機與活力。

這些政策的實施，不僅在教育領域注入新活力，提升學生的學習品質與幸福感，為孩子們打造出一個更美好的成長天地。同時，也在綠能發展及社區共融方面展現無限可能，為宜蘭的未來描繪令人心生嚮往的美好藍圖。

美學智慧校園 教育活力躍升

從推動雙語教育為學校注入國際視野與跨文化交流的活力，到導入校園空間美學，讓學生感受美的力量，再到綠色能源運用，建設光電球場與校園空間的多元活化。宜蘭的校園正以令人振奮的創意姿態，為學子們創造了更多豐富的學習場所。

林姿妙縣長上任後，積極引進雙語情境教室，以及豐富多元的雙語課程，通過政府、學校與學者的合作，22所雙語教育認證學校已如繁星般閃耀於宜蘭的教育版圖上，為學子們創造更開闊的學習環境。學生們在充滿創意的雙語課程中獲得更多學習的樂趣。

在打造幸福校園的路上，縣府積極改善校園環境。校園空間美學方面，透過學校與學生的共同參與，將校園廁所改造成一處融合美學與實用的場所，呈現多元且豐富的設計風貌，讓宜蘭的校園充滿新的藝術氣息。例如，國華中學將物理、數學、化學等科學元素巧妙融入廁所設計，營造出生動有趣的學習環境。這樣的改造不僅改善廁所設施，更為學生創造嶄新的學習體驗與校園亮點。

與藝術當鄰居 特調的文化魅力

城市魅力新浪潮在宜蘭悄然興起，這片土地的城鄉風貌正經歷著一場革新，在街廓間與藝術比鄰、在歷史中看見新生、在世代間傳承交接、在族群間跨界融合，文化元素的交錯碰撞，逐漸調製出獨一無二的宜蘭魅力。

進入中興文化創意園區，昔日的中興紙廠如今已成為文化藝術的搖籃，集創意、設計、藝術於一體，成為了宜蘭文化的一塊新標誌。中興文化創意園區內，人們可以感受到原有歷史建築與現代設計的融合，彷彿置身於一幅幅活生生的藝術畫卷之中。未來，宜蘭縣考古遺址出土遺物典藏中心及文化銀行將陸續完成，收藏漢本遺址和丸山遺址的珍貴文物，將呈現著一幅幅生動的歷史畫卷。

與此同時，位於中興文創園區4號倉庫的「東區青聚點」，為年輕人提供一個展現自我的舞台。青年們在這裡激盪出年輕的活力與創新的思維，這裡不僅是一個文化交流的場所，更是一個承載著年輕夢想的搖籃。年輕的靈感在這裡迸發，為整個宜花東地區帶來了新生機。

而在礁溪，一場有關城市新魅力的運動也正在進行。位於礁溪轉運站旅人廊道的「萬物之路」，由地景藝術家幾米的墨築團隊策畫，以繪本《謝謝你毛毛兔，這個下午真好玩》展開「

青春旅行」主題，結合礁溪轉運站與溫泉公園的步道系統，這條內外交流的路徑，讓人彷彿置身於童話世界。還有跑馬古道公園與協天廟生活廟埕棚架，散發出迷人的浪漫氛圍，呼喚著人們重新發現溫泉小鎮嶄新的活力。

不止於此，縣府更以「蘭陽原創館」打造出一個獨特的原住民族文化交流平台。這座由歷史建築修復而成的原創館，遊客可以深入了解原住民族的歷史與文化，感受到文化多樣性的美妙。園區內駐進的各種店家，展現了原住民族的多元特色，為整個宜蘭地區注入了新的文化活力。

鄰近的唔咾咕廣場「幾米飛天小火車2.0」全面升級，廣場前方的魚缸大叔、吹奏喇叭的毛毛兔以及盲女等更多幾米繪本中的經典角色，從空中到地面為整個廣場注入了更多趣味與故事性。這次的更新，將為遊客帶來一場視覺和心靈的饗宴，也成為宜蘭不可或缺的繽紛風景。

無論是漫步於中興文創園區，還是走在礁溪的溫泉小鎮，或是參觀蘭陽原創館，或走訪宜蘭市唔咾咕廣場，都能感受到這片土地的生機勃勃。縣府的城市革新，以開放的態度和創新的思維，為這塊土地帶來煥然一新的面貌，這樣的宜蘭魅力，是一杯溫潤宜人的特調。

有機智慧交通 滿足往來需求 刺激區位發展

城市是一個功能繁複的有機體，它的正常運作及茁壯成長，除了社會、文化、政治與經濟的各種養分，一套對內滿足日常移動需求、對外促進各種交換與連結的有機交通網絡，勢不可少，而這，也是林姿妙縣長上任以來的重中之重。不論是轉運節點、停車需求、城鄉串聯、還是基建翻新等，五年來，正悄悄地有機蛻變。

雪隧通車以來，宜蘭轉運站成為國道客運和市區公車的交匯處，每年提供服務超過300萬旅客。然而，原轉運站的設施逐漸飽和，面對不斷增長的運輸需求及周邊都市的未來發展，縣府成功爭取中央支持，斥資5億2,400萬元進行轉運站的現代化工程。

今(112)年10月28日，新的宜蘭轉運站正式營運，這個現代化的設施不僅提供明亮舒適、動線清楚的候車空間，還引入了智慧停車服務系統，讓旅客輕鬆尋找停車位。此外，新站內的商店、親子設施和無障礙設施為所有旅客提供了更友善的服務。

每到假日，礁溪地區的停車位總是一位難求。為了解決問題，縣府興建礁溪國小地下停車場。停車場提供近360個停車位，並配有智慧停車服務系統，包括車牌辨識和電

子票證收費。此外，停車場的設計也考慮步行通道，營造友善的上下學步行空間。

除此之外，二結聯絡道是宜蘭縣四縱六橫計畫中的重要交通要道，縣府斥資15億6,000多萬，打造連結國道五號和省道台九線兩條蘭陽平原主動脈，110年5月17日全線通車。這一項工程大幅提高由國道通往五結、羅東城鄉交通的效能，減輕市區道路的負擔，同時也增強中興文化創意園區的連外交通便利性。

另一個交通亮點也就是宜蘭市的重要橋梁，宜蘭橋，經過翻新和重建，煥然一新。新宜蘭橋不僅提高防洪能力，還兼顧到人行和自行車通行空間。它成為宜蘭市的地標，在橋中央的觀景台上，人們可以欣賞龜山島和蘭陽十八勝之西堤晚眺的美景。

不僅在都會地區，原鄉的交通建設也持續推進。田古爾橋是大同鄉太平村和樂水村聯絡的要道，但曾因颱風帶來的洪水而遭受破壞。為了不讓部落族人每到颱風季節擔心家園成為孤島，縣府積極爭取資金，克服工程困難，重新建造這座關鍵的橋梁。109年7月27日落成的新田古爾橋採用了現代工程技術，提高土石洪水的耐受力，同時也考

慮安全因素，為當地居民提供安全回家的路。

此外，全新的羅東轉運站正積極興建中，將為鄉親提供更加便捷舒適的交通服務。另一座原鄉的交通要道，也就是碼嵩橋改建工程正在進行中，將提高橋梁的安全性，以防止淤積及洪水對橋梁造成的損害，進一步提升當地的交通安全水平。

一系列的交通建設，不僅為城鄉居民提供更便捷、更現代化的交通新選擇，也促進宜蘭與各地產生正面連結，讓各種交流順著這些網絡與節點，逐步累積，讓宜蘭這座有機的城市，吸收各方養分，成為一個不斷成長同時兼容並蓄的優勝美地。

宜蘭轉動