

## ● 傳說篇

# 地理與風水傳說



↑一九六六年的北方澳進安宮 賴茂盛提供

## 神明開光點眼

北方澳，是古今堪輿界公認的好地理，有個名頭，叫「龍蝦出海」，大嶺尖是龍蝦頭，龍蝦背略見起伏，二隻巨螯伸向大海，把住海口，看得分明。

還有一說，稱北方澳為「龍虎地」，因為小澳山形像虎，稱為虎山，大澳山聳峙如

龍，稱龍山，蘇澳港內中心礁，像一顆寶珠，呈祥龍戲珠之態，地理最佳。

大尖，是北方澳的主母山，山嵐疊翠，雲霧飄渺，遷村以前，各地廟宇的新雕神像，多請到北方澳大尖山上開光點眼。

神尊背向大尖，面朝龜山島，點起香燭，唸動咒語，氣聚嵐生，山色生輝，開光儀式完成後，坐上神轎，信徒抬著，一路飛奔下山，如騰雲駕霧般，相傳，最為靈感。

## 龍馬負圖

古來術家相傳，蘇澳地理極佳，聚氣結沙，南、北方澳，遙相呼應，北方澳是「龍馬負圖」，南方澳是「神龜出洛」。

船到北方澳半渡，可見南方澳神龜之象，神態宛然，從南方澳望去，北方澳山巒如負圖之龍馬，神駿飄逸，昔日蘇澳港內多礁石，人稱龜卵，相映成趣。

## 海市蜃樓

蛤仔難紀略中記載，嘉慶三年，有龍溪人名蕭竹者，能文章，喜吟詠，定蘭陽八景，

「蘇澳蜃市」是為八景之一。

知州署廳烏竹芳詠蘇澳蜃市詩：澳水回旋地角東，山光日色照瞳矇，蜃樓海市何人見，遙在澹煙疏雨中。

蘇澳蜃市，是什麼樣子？近來已少有人提及，不過，老人家們依然津津樂道，海市蜃樓，幻化無窮，看過的人，說得繪聲繪影。

據說，海市蜃樓的奇景，就出現在南方澳與北方澳之間的海上，驟雨過後，斜陽夕照，幻化之初，濛濛的天邊，浮現一道虹彩。

先見一隻大朱貝，緩緩張開雙殼，化出五光十色，直沖斗牛，此時，海面猶如仙境，樓台玉宇，花木扶疏，市集喧鬧，幻化無端，並非人間景象。

看過北方澳海市蜃樓的人，對天地造化，無不驚嘆，根據描述，所見雖同樣是金光萬道，但景象大不相似，住功勞埔的耆老林明義，卅多歲時曾經見過。



↑從北方澳望向南方澳 煙雲四合 曾松田提供