

# 頭城文風

刊期：指  
出：發行日期：民國一百一年七月一日  
別：社區報  
名：頭城文風  
執編：燦景古建築研究工作室  
導：文化部文化資產局  
版：一張A3雙面、黑白印刷  
印：200份  
燦景網站：<http://lizejian268.pixnet.net/blog>  
彩色版社區報請搜尋「燦景工作室」部落格網站  
文字／葉永韶  
編輯／廖偉仔

呂秉承 繪圖  
宜蘭縣政府文化局 提供

## 去年原本要在和平街的北門整修一間厝當店 但是土地公都沒答應

去年文化局向文化部文化資產局，爭取到一些工程經費，原本經過討論計畫在和平街北門福德祠附近找一間老房子，讓已舉辦五年的土地公生日「千龜來朝」社區文化節慶活動，在平時就能透過展覽及DIY讓遊客參與和體會，也讓北門多一個供公眾利用的地方，透過經營讓頭城老街更有趣味。

要在廟的旁邊找一間老房子，修一修當作老街的「店」，一開始便向土地公報告，連擲了幾次杯筊，只是祂一連幾次「笑杯」都沒同意。我們還以為只要是好事，好好的做，最後祂一定會滿意。只是後來連續找到了幾間老房子，剛開始談還都順順的，只是說也奇怪，到最後總是被一些問題卡住而都「沒成」。

## 後來整修和平街最南端的天主堂門面 恢復原本素雅的洗石子

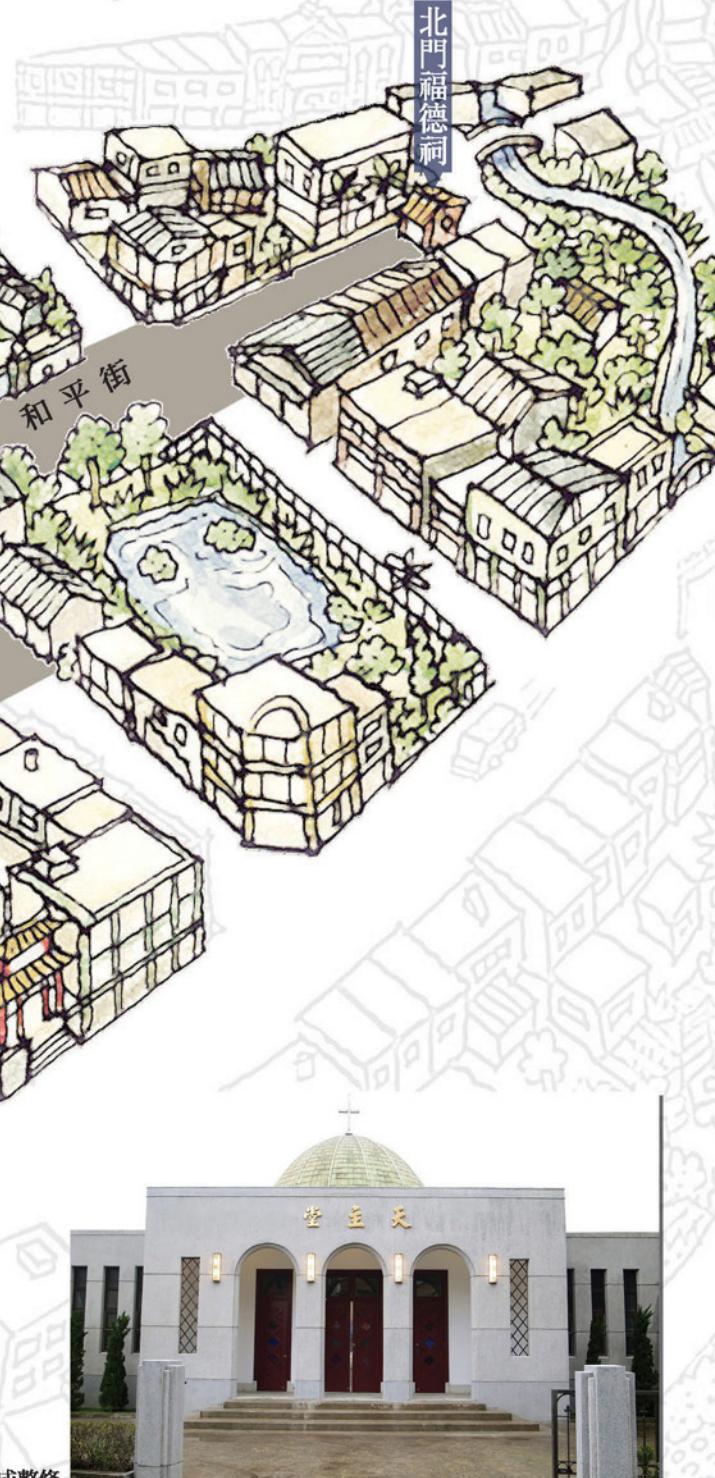
北門「沒成」，就開始在老街上來來回回的找尋另外一個目標，因為經費不多沒辦法完整的修一間「民家厝」，就想應該找一個公共的地方來整理，這樣對生活在頭城的居民來說應該最有感覺，走著走著，走到了和平街最南端，當看到的「天主堂」時，才感覺到應該整修天主堂。

民國49年興建的頭城天主堂，靜靜在和平老街南端50餘年，對所有頭城居民來說，天主堂早已是老街文化景觀不可或缺的一部分，也承載著大家過往生活的記憶，所以是值得用心來維護的。在獲得羅神父、教友們及天主教遣使會的贊同下，把天主堂門面被貼上瓷磚的牆面，恢復原本素雅的洗石子、庭院也整理種了樹，讓天主堂恢復些許往日的美好舊觀。

## 人有分 神沒分 天主堂的整修 或許是土地公和上帝講好的

天主堂門面整修完成後，在一次的聚會中曾是頭城天主堂附設仁愛幼稚園的董老師說了段整修前的小故事，他說：「去年天主堂後方的安老院，因為空間不符現在的法令規定要進行改建，一開始得到的消息是要拆掉包括天主堂在內的所有建築物，全部重新改建，教友們一聽到天主堂要被拆掉的消息都很擔心也很不捨得，在不知所措下便禱告，求天主（上帝）讓50幾年的聖堂留下來。」、「經過幾個禮拜的禱告，文化局就來談天主堂的整修了，後來天主堂被保留下來，還整修的很美，大家都非常的高興！」

聽了董老師的一段話，不禁讓人想起北門土地公，一連幾次「沒成的笑杯」，心裡想著或許當初去請示土地公的前幾天，祂與街尾的上帝一起吃飯聊天，土地公：「我們住同一條和平街，我住街頭，你住街尾，我的房子是古蹟，文化局剛剛幫我修好了，但是你房子的門面一直都沒整理，今年文化局要來整修老房子，機會應該讓給你！」



頭城天主堂門面  
已於2011年12月完成整修