

# 「AI時代的機器人技藝與藝術創作」論壇

## Forum of Robotics and Art Creation in the Age of AI

- 一、時間：2019/1/19(六) 15:00-17:00
- 二、地點：國立臺灣美術館 演講廳
- 三、對象：對於本展主題或科技藝術有興趣者，200人
- 四、主旨：

19世紀中期攝影術的出現，開啟了藝術領域的新篇章，隨著人工智慧(AI)時代的來臨，當AI機器人被賦予藝術創作的技藝，是否會掀起下一波的衝擊？本館為以國際案例拓展臺灣藝術視野，促進地方跨域連結及呈現更多藝術可能，特別邀請德國卡爾斯魯厄藝術與媒體中心(ZKM)機器人實驗室(robotlab)展出作品 < the big picture >，此作品運用“庫卡工業機器人 ( KUKA Robotics ) ” 進行火星風景的巨型繪畫創作，機器人在長達數個月不間斷地情況下，以一條連續的線，繪製出栩栩如生的擬真景觀，< the big picture >的核心是：超越人類極限的創作過程。

本論壇期邀請德國機器人實驗室與國內的專家學者，一同探討科技發展與藝術創作間如何相互影響進而共生共融; AI時代的機器人科技，將為相關產業和藝術創作者帶來何種挑戰與變革？當機械以藝術型式被賦予靈魂，當中所蘊含的美學及哲學意涵又該如何被解讀？

### 五、流程表：

時間	內容
15:00-15:05	開場 / 國立臺灣美術館 林志明館長
15:05-15:35	講題：探索機器人(Exploring Robots) 講者：機器人實驗室(德國藝術創作團隊)
15:35-16:05	講題：機器人適合從事藝術工作嗎？ 講者：楊谷洋(國立交通大學電機系教授)
16:05-17:00	<b>綜合與談 Q&amp;A</b> 主持人：蔡宏賢(Dimension Plus 超維度互動創意總監) 與談講者：機器人實驗室、楊谷洋 與談人：吳文加(上銀科技股份有限公司協理)、張耿華(豪華朗機工成員)

## 六、講者、主持人及與談人簡介：

機器人實驗室 / 馬薩斯·高梅、瑪蒂娜·海茲、楊·札佩

( robotlab / Matthias Gommel, Martina Haitz and Jan Zappe )

機器人實驗室由馬薩斯·高梅、瑪蒂娜·海茲和楊·札佩於 2000 年在 ZKM 德國卡爾斯魯厄藝術與媒體中心創立。他們發展出工業機器人獨特的藝術性，如裝置和表演。機器人作為團隊藝術專案的現成物，持續侵入新的議題和文化內容，他們的藝術作品並討論不同程度的「人 - 機」關係。在機器人實驗室的裝置中，機械的角色一直被視為一個具有自主性及創造性的代理人。

### 楊谷洋(國立交通大學電機系教授)

台灣高雄人，台灣大學電機系畢業，美國西北大學電機博士，現任教於交通大學電機系，兼機器人碩士學位學程主任，專攻機器人領域，主要研究方向為工業機器人系統、人機介面、行動輔助機器人等，對機器人電影、小說、社會議題都很有興趣，希望能與大家分享機器人的樂趣與魅力！著有《羅伯特玩假的？破解機器人電影的科學真相》一書。

### 蔡宏賢(Dimension Plus超維度互動創意總監)

現職Dimension Plus超維度互動創意總監、資深新媒體藝術工作者及跨界製作人、文化部科技藝術實驗創新及輔導推動計畫主持人、playaround工作坊策畫人。曾任宏碁數位藝術中心專案經理、微型樂園創意總監、數位藝術知識與創作流通平台計畫主持人、國立臺灣藝術大學講師。由蔡宏賢(台灣)和林欣傑(香港)共同創立的Dimension Plus，為專注藝術創作與科技媒體的新媒體藝術創作團隊，擅長應用新媒體結合空間與跨領域的互動創作。

### 吳文加(上銀科技股份有限公司協理)

台灣台北人，台灣大學機械所畢業，任職上銀科技，主導工業機器手臂研發與智慧工廠應用。近年跨界挑戰機器人連結教育、生活及藝術，探索更多人類與機器人互動的無限可能。

### 張耿華(豪華朗機工成員)

豪華朗機工成軍於2010年，由四位藝術家張耿豪、張耿華、陳志建及林昆穎組成。以混種為創作概念，擅於跨域整合，作品風格以簡潔乾淨形式表現出輕鬆意境，取材於自然環境，討論奇觀社會中的人性思維，希望在極度科技及極度人文這兩個極端中取得和諧，激發創意，並利用「音樂、視覺、裝置、文本」共陳手

法，使面向千變萬化，作品形式多元，橫跨多種領域。

曾與台新藝術基金會合作「天氣好不好我們都要飛」計劃，進行台電總管理處「美好的下午」環境改造公共藝術計劃，擔任2017臺北世界大學運動會「聖火裝置」設計暨執行團隊，並在2018年與在地十二間企業、單位，共同創作臺中世界花卉博覽會同名主題裝置「聆聽花開的聲音」。

**七、報名方式：**本活動免費參與，採網路及現場報名，共**200**個名額，依報名先後順序錄取，額滿為止。即日起至**2019/1/17**開放網路報名，錄取名單公布於本館網站，不再另行通知。錄取人員因故無法參加活動，請於活動前**3**日上網辦理取消，若報名後無故不參加活動又未辦理取消者，本館將列入限制日後參加活動之機會。活動當日請提前報到，逾時未報到者，由現場報名遞補。

#### **八、注意事項：**

1. 採中英同步口譯方式進行，備有同步翻譯器材提供民眾換證借用。
2. 全程參與者提供公務人員終身學習認證時數。
3. 來館交通資訊請參見  
[https://www.ntmofa.gov.tw/content\\_1032.html](https://www.ntmofa.gov.tw/content_1032.html)
4. 本活動不提供免費停車，開車者請就近利用本館週邊收費停車場。
5. 活動聯絡人：教育推廣組黃小姐 04-23723552 分機 339。
6. 本計畫經核定後實施，若有未盡事宜，得隨時修正之。